

# Taide- ja aistiretki

Oman luontosuhteen tarkastelu & kiireen keskellä rauhoittuminen

Senja Ahonen ja Kaisa Hirvimäki

Tampereen yliopisto

Ympäristökasvatuskokeilut 2024

# Tarvikkeet

- Maalausvälineet: paperia, sivellin, maalia (esim. vesivärit) & vettä.
- Puhelin / kamera, jolla ottaa kuva.
- Tulostin
- Sakset, liimaa ja kyniä.
  
- Retken tehtävät toteutuvat parhaiten parin kanssa.

# Maalaaminen

Retki alkaa maalaustehtävällä, jossa osallistujien on tarkoitus pohtia omaa luontosuhdettaan maalauksen keinoin. Jokainen osallistuja tekee oman maalauksen.

- Osallistuja voi pohtia mitä luonto hänelle merkitsee.
- Millaisia ajatuksia, tunteita ja mielikuvia luonto herättää?
- Millaisilla väreillä omaa luontosuhdettasi voisi kuvata?
- Mikä on lempipaikkasi luonnossa?

Maalauksen tarkoitus on heijastaa osallistujan omia mielikuvia ja tuntemuksia luonnosta. Maalauksen ei tarvitse olla esittävä, vaan se voi olla myös abstrakti. Tyyli on vapaa!

# Aistiretki

Maalauksen jälkeen tehdään pieni kävelyretki lähiympäristössä. Retken aikana pyritään löytämään pieni rauhoittumisen hetki arjen kiireiden keskellä.

Retkeen sisältyy aistiharjoituksia. Keskitytään yhteen aistiin kerrallaan ja hengitellään rauhassa.

- **Näkö:** istu rauhalliseen paikkaan ja katsele ympärillesi. Mitä näet? Millaisia ajatuksia maisema herättää, löydätkö jotakin kiinnostavaa? Tee seuraavaksi sormillasi pieni kehys ja kehystä maisemasta pieni osa tauluksi ja tarkastele sitä.
- **Kuulo & haju:** löydä mukava istumapaikka ja sulje silmäsi. Keskity ensin kuuntelemaan ympäristön ääniä ja tunteita, joita se sinussa herättää. Keskity tämän jälkeen haistelemaan ympäristöä. Millaisia hajuja haistat?
- **Tunto:** Ota itsellesi pari. Toinen pareista etsii lähiympäristöstä kolme erilaista asiaa, joita pari saa tunnustella silmät kiinni/kädet selän takana. Mitä tunnet? Vaihtakaa rooleja.
- Miten luontosuhteesi vaikuttaa siihen, miten tulkitset ympäristöäsi eri aistein?

# Valokuvaus

Retken loppupuolella osallistujat saavat ottaa valokuvan, jossa yhdistyisi aiemmin tehdyn maalauksen ja aistiharjoitusten myötä heränneet tunteet luonnosta.

Jos tehtäviä tekee parin kanssa, voi pari ottaa yhteisen kuvan, jossa yhdistyisi jotakin molempien luontosuhteesta tai maalauksista.

Lopuksi valokuva tulostetaan.

# Taideteos

Lopuksi maalauksista ja valokuvasta muodostetaan taideteos.

- Rajaa maalauksesta aistiharjoituksissakin käytettyä maiseman rajausta hyödyntäen pienempi osio, joka mielestäsi kiteyttää omat ajatukset retken jälkeen. Leikkaa osio irti.
- Yhdistä parin kanssa molempien maalauksien palat sekä valokuva haluamallanne tavalla ja liimatkaa ne uudelle paperille.
- Lopuksi parin kanssa voi tarkastella maalauksien ja kuvien yhdistämisestä syntynyttä teosta. Muodostuuko yhtenäinen kokonaisuus vai löytyykö kenties pelkkiä eroavaisuuksia? Mikä voisi olla taideteoksen sanoma? Miten luontosuhteenne näkyy teoksessa? Taideteosta voi täydentää kirjoittamalla tai piirtämällä.