

Kulturarvssnurran

Skriv gärna ut på ett lite tjocktare papper, klipp längs den streckade linjen och fäst i mitten på en bottenskiva med t.ex. en påsnit.

Kulturarvssnurran

Hur används snurran?

1. Denna uppgift kan man göra själv eller genom diskussion i par.
2. Välj ett levande kulturarv som är viktigt för dig (t.ex. fest, hantverk, mat, lek, naturrelaterad aktivitet).
3. Utforska olika rubriker på snurrans yttre kant och välj en eller flera av dem.
4. Fundera själv eller ställ frågorna under rubriken till ditt par. Tänk på dem utifrån din valda tradition och svara på frågorna muntligt eller skriftligt.

Obs! Du kan också fundera ut fler egna frågor.

Med denna kulturarvssnurra kan du dyka in i de levande kultur arvets värld!

Med hjälp av verktyget kan du leda ett okomplicerat samtal om kulturarv eller leda elever i olika åldrar till en djupare reflektion. Målet är att stärka barns och ungas delaktighet och möjliggöra ett mångsidigt sätt att närma sig kulturarvet.

Snurrans frågor leder till ämnen kring levande kulturarv och hållbar utveckling. Immateriellt kulturarv är levande traditioner som finns i människors liv. Till immateriella kulturarv hör till exempel fester, hantverk, dans och musik, muntliga traditioner samt levande traditioner med anknytning till mat eller natur. Det berör oss alla i vardagen och på fester, på jobbet och i våra fritidsintressen.

Rubrikerna i kulturarvssnurran följer värdegrunden för läroplanernas breda kompetens och uppmuntrar elevers och lärares gemensamma lärandeprocess.

Att tänka och lära sig att lära (L1) • Kulturell kompetens, interaktion och uttryck (L2) • Egenvård och vardagliga färdigheter (L3) • Multiläskunnighet (L4) • Informations- och kommunikationsteknikkompetens (L5) • Arbetslivskompetens och entreprenörskap (L6) • Deltagande, påverkan och uppbyggnad av en hållbar framtid (L7).

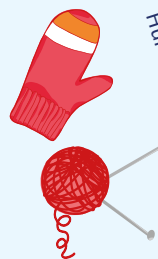
LÄRANDE (L1, L2, L3, L5)

1. Hur har du lärt dig detta kulturarv? Vem lärde dig det?
2. På vilket sätt har du haft nytta av att lära dig om detta kulturarv?
3. Har du lärt ut levande traditioner till andra? Hur?
4. Hur har den teknologiska utvecklingen påverkat detta kulturarv?
5. Vad tror du, kommer detta kulturarv att läras ut i framtiden?



INTERAKTION (L1, L2, L7)

1. Kan du få nya vänner genom denna tradition?
2. Får det här kulturarvet dig på gott humör? Varför?
3. Kan alla bidra till detta kulturarv (t.ex. ålder, kön, kulturell bakgrund, funktionshinder)? Om inte, kan det ändras?
4. Är detta ett värdefullt kulturarv? Hur märker man det?



MILJÖ (L2, L7)

1. På vilket sätt har detta kulturarv att göra med naturen?
2. Vilken råvara har att göra med kulturarvet? Varifrån kommer materialet? Av vad är kulturarvet tillverkat?
3. Hur påverkar kulturarvet tillverkat?
4. Kan kulturarv göras mer miljövänligt? Hur?
5. Kan kulturarv hjälpa till att lära mer om naturen? Hur?



KULTUR (L2, L4, L7)

1. Vem utövar detta kulturarv? Varför?
2. Hur överförs kulturarvet till andra personer (t.ex. skriftligt, muntligt, bildligt, genom att göra)?
3. Om traditionen försvann, vad skulle gå förlorat med den?
4. Hur förändras kulturarvet eller kan det ändras?
5. Kan kommersialismen förstöra denna tradition? Hur?



EKONOMI (L3, L6)

1. Är det möjligt att delta i detta kulturarv gratis?
2. Kan detta kulturarv användas för att tjäna pengar? Hur?
3. Marknadsförs detta kulturarv någons yrke?
4. Är detta kulturarv förstöra denna tradition? Hur?
5. Kan kommersialismen förstöra denna tradition? Hur?

